# Zufünftige Verplichtungen

Mai 2021: Melodie Konzert, Conservatoire Royal de Bruxelles

April 2021: Soprano solo, Requiem, G. Fauré, Eglise de la Madeleine, Paris

März 2021: Gretel, Hänsel und Gretel, E. Humperdinck, Opera de Clermont-Ferrand

Feburar 2021: Kate Pinkerton, Madame Butterfly, G. Puccini - Opera de Metz

# Erfahrung

Juli 2020:

Alcina von Alcina, G.F. Haendel, Opera Nomade produktion, Vendôme

Februar 2020 :

Bel Canto Konzert, Opéra Grand Avignon

März 2020:

Barok Arias von Händel und Ferrandini mit Les Musiciens du Dôme, Paris

Dezember 2019 :

Gretel, Hänsel und Gretel, E. Humperdinck, Opera Grand Avignon, R: V. Marestin

Oktober 2019:

Contessa, Rigoletto, G.Verdi, Opera de Metz und Opera de Reims D: C. Englebert R: P-E Fourny

Juni 2019:

Konzert “Il Faut Partir” D: Pietro Rizzo R: Guy Joosten und Konzerts “Demons, Witches and Madness”, Opera Ballet Vlaanderen.

Mai 2019:

“Jazz standards” mit Symfonieorkest Vlaanderen, Musiekcentrum, Gent D:M. Dendievel

Mai 2019:

A Matter of Triumph and Void W. Hendericks, Musiekcentrum, Gent D: P.Rathé R: D.Ross

März 2019 :

Serpetta, La Finta Giardiniera,W.A. Mozart Minard Gent, D: K. Bertholet, R: G.Beltran

Februar 2019 :

Pastorello, Tosca, G. Puccini, Opéra de Metz ; D: J.M. Pérez-Sierra, R : P-E Fourny

Juli 2017 :

Konzert mit Orchester in Budapest, Armel Festival. Blondchen, Der Entführung aus dem Serail, W.A.Mozart, Opéra de Clermont-Ferrand D: A. Perruchon, R: D.Clément

Februar 2017 :

Käthchen, Werther, J. Massenet, Opéra de Massy, R: P-E Fourny, D: D. T Heusel.

Januar 2017 :

Despina, Cosi Fan Tutte,W.A. Mozart, Paris.

Mai 2016:

La Musique, Les Plaisirs de Versailles, M.A. Charpentier, Valenciennes

Mai 2016:

Leïla, les Pêcheurs de Perles G. Bizet, R: M. Larroche, Salle Cortot, Paris

Januar 2016 :

Konzert, Opera National de Bordeaux

2004-2009:

Kinderchor, Tosca, La Bohème (G. Puccini), Carmen (G. Bizet), Opera de Dijon

# Bildung

Studium

Juni 2019 : Postgraduierten Diplom in Opernstudien von International Opera Academy Ghent.

April 2017 : Höheres Diplom im Konzert in Gesangstudien, Ecole Normale de Musique de Paris

Juni 2011 : Abschlussdiplom im Klavierspiel, Conservatoire Régional de Dijon

2004-2009 : Kinderchoir, Conservatoire Régional de Dijon

Meisterklassen

Ludovic Tézier, Wim Henderickx, Deborah Polaski, Dietrich Henschel, Mariella Devia, Viorica Cortez, Georg Nigl with Marco Guidarini, Leontina Vaduva, Olga Peretyatko, Jérôme Correas,

#### **Preis**

Dritter Preis, International Triomphe de l’Art Competition (2019)

Erste Preis, International Bellini Bel Canto Competition (2019).

Erforgreiche Bewerberin, Queen Elisabeth Competition (2018),

Preis des CFPL (Centre Français de Promotion Lyrique) Clermont-Ferrand International Competition (2017), Award Odiot from New Year Gstaad Festival (2017)

Preis für Junges Talent, Concours Opéra Jeunes Espoirs R. Duffaut und Preis CFPL noch einmal (2015)

Dritter Preis, International Bellan Competition, (2015)

Nachwuchspreiz, Concours de Béziers (2015)

Erste Preiz Mélodie, Concours International de Bordeaux (2015)

# Repertoire (\* auf der Bühne gesungen) –Lyrischer Koloratursopran

ALCINA –Alcina – G.F. Händel \* LEïLA – Die Perlenfischer – G. Bizet \*

ILIA – Idomeneo – W.A. Mozart OPHELIE – Hamlet – A. Thomas

SERVILIA – Die Milde des Titus – W.A Mozart NANNETTA – Falstaff – G. Verdi

KÖNIGIN DER NACHT – Die Zauberflöte – W.A. Mozart SOPHIE – Werther – J. Massenet

PAMINA – Die Zauberflöte – W.A. Mozart LAURETTA – Gianni Schicchi – G. Puccini

MARZELLINE – Fidelio – L .V. Beethoven MUSETTA – La Bohème – G. Puccini

EURYDICE – Orpheus und Eurydice – C. W. Gluck GRETEL Hänsel und Gretel – E. Humperdinck \*

LUCIA – Lucia di Lammermoor – G. Donizetti SOPHIE – Der Rosenkavalier - R. Strauss

GIULIETTA – I Capuleti ed I Montecchi – V. Bellini LA PRINCESSE – Das Kind und der Zauberspuk – M. Ravel

LISA – Die Nachtwandlerin – V. Bellini

Mondag, 2. November 2020

Broin,